



# VERKSAMHETSPLAN 2025

## 1. SAMVERKAN I FÖRENINGENS LOKALER – DAGLIG VERKSAMHET.

Föreningen fortsätter att verka för att det i Teaterfikets lokaler startar upp en daglig verksamhet som innebär att det finns möjligheter för medlemmar och flera intresserade att ägna sig åt teater, dans och musik mm dagtid.

Förhoppningen är att föreningens samverkanspart Exter Assistans AB – efter godkännanden från IVO (Inspektionen för vård och omsorg) och avtal med Lidköpings kommun – kan starta upp daglig verksamhet under 2025.

## 2. KULTURSKAPANDE FRITIDSAKTIVITETER.

Föreningen fortsätter att driva kulturskapande fritidsaktiviteter för medlemmarna, eller som det också heter hos Teaterfiket: **specialkunniga medarbetare**.

- a) **Fritidsteatern.** Idag har Fritidsteatern 20 aktiva artister. Tillsammans med assistenter och volontärer är det ungefär 30 personer som träffas varje **fredagseftermiddag kl 13-16**.

**En ny föreställning** – med arbetsnamnet "Skyddsänglar och blå sirener" – planeras med **premiär fredagen den 13 juni**.

Föreställningen är en uppföljning av de skapande workshops som under hösten 2024 genomfördes i samarbete med projektet AVTRYCK (Kultur och Kvalitet, Stockholm). Fritidsteatern mötte då 50 representanter från blåljuspersonal, LSS, skola mm samt anhöriga. Den här gången vänder sig föreställningen med hela Lidköping som publik! Teaterfikets **Kalender** uppdateras kontinuerligt.

Datum för aktiviteter våren 2025 informeras om på **[www.teaterfiket.se/Kalender](http://www.teaterfiket.se/Kalender)**. Kalendern för Fritidsteaterns repetitionstider hösten 2025 uppdateras före sommaruppehållet.

- b) **Dansgruppen BaRocka.** Rytmikgruppen har bytt namn till Dansgruppen BaRocka. Fortfarande är rytmik en viktig del i dansskapandet, liksom rörelseimprovisation och koreografi. På BaRockas repertoar finns nu dans att framföra till:  
"De fyra årstiderna" (Antonio Vivaldi). "Bolero" (Maurice Ravel).  
"Passion and Fury" (Peter Larsson). "Air" (J.S. Bach).  
"Pianokonsert nr 21, Andante, Elvira Madigan" (Wolfgang Amadeus Mozart).  
"Thanksgiving" (George Winston).



BaRocka träffas för repetitioner under minst 4 lördagar våren 2025.  
Se Kalender i bilaga eller [www.teaterfikat/kalender](http://www.teaterfikat/kalender).

- c) **Konstgruppen.** Måleri-workshops är populärt. Tillsviðare är 1 workshop med Martin D. Stenberg som handledare inbokad: den 30 mars 10-14.
- d) **Undersöka förutsättningar för sommaraktiviteter.** Styrelsen kommer liksom föregående år att undersöka om det finns intresse för sommaraktiviteter. Frågan ska diskuteras vid Medlemsmötet den 23 maj 15-16.
- e) **Efter sommaruppehållet.** Planeringen för höstens aktiviteter görs först då styrelsen får besked om hur det ligger till med uppstart av daglig verksamhet i lokalerna.

### 3. LÅNGSIKTIGT ARBETE - METODUTVECKLING - SAMVERKAN

Liksom tidigare år är det viktigt att utveckla och stärka Teaterfikat som kulturskapande mötesplats. Vi ska värna om våra donatorer och sponsorer så att de tycker det är meningsfullt att stödja Teaterfikat. Styrelsen ska tillsammans med medlemmar och volontärer hjälpas åt i allt som rör föreningen och vad vi gör på Teaterfikat.

**Utvecklingsprojekt.** Under 2025 ska handledarna Helen Winberg och Maria Mörner Stenberg arbeta med ett utvecklingsprojekt tillsammans med Teater Barda i Östersund. Flera verksamheter i landet kan komma med i processen. Syftet är att utveckla rytmik, rörelse och musik på ett sätt som berikar teater och scenkonst för och av medskapare med funktionsvariation.

**Samverkan.** Föreningen Teaterfikat ska hålla kontakter med brukarorganisationer, anpassade gymnasieskolan, folkhögskolor, Funkisfestivalen och andra organisationer och verksamheter för att vid behov organisera samverkan i viktiga frågor och projekt.

**Hållbar utveckling.** Teaterfikat ska också eftersträva att arbeta för hållbar utveckling enligt FNs globala mål, särskilt mål 11 (hållbara städer och samhällen, att verka för hälsosamma liv och främja välbefinnande för alla i alla åldrar) samt mål 16 (att främja fredliga, rättvisa och inkluderande samhällen).

**Jämlikhet.** Föreningen vill verka för jämställdhet och mångfald samt motverka diskriminering, så som uttrycks i föreningens stadgar, §1.

*Senast uppdaterad den 4 mars 2024*

Styrelsen för Föreningen Teaterfikat